

Biographie

Liz MacRae

Visitez son site web à www.lizmacrae.com (ACTRA-UDA)

Vous avez fort probablement vu Liz dans des films ou des émissions télévisées, ou entendu sa voix dans ses nombreuses réalisations. Depuis son adolescence, elle est un des talents les plus en demande. Bien que la plupart de ses réalisations ont vu le jour dans la région de Montréal, Liz a été vue et entendue dans le monde entier.

Ses œuvres comprennent des centaines de voix hors-champs de publicités diffusées à la télévision et à la radio, de même que les voix de dessins animés, de jeux vidéo, de films documentaires et de narrations pour des entreprises et des sociétés pharmaceutiques.

Connue pour sa polyvalence, Liz a eu le plaisir d'interpréter des rôles devant la caméra dans de nombreux films, ainsi que des séries et publicités télévisées.

Quelques-unes de ses réalisations (versions anglaises) :

- 2015: Lauréate du prix ACTRA Montréal pour la « Meilleure performance vocale » dans le rôle de « Donna » dans la série de dessins animés « Bounty Hunters ».
- Liz est la voix de « Donna », la mère de Jeff Foxworthy dans la série animée « Bounty Hunters » de 2013 diffusée sur CMT (Country Music Television) aux États-Unis et sur TCN (The Comedy Network) au Canada. Cette série met également en vedette Larry The Cable Guy, Bill Engvall et Lisa Lampanelli.
- Liz a travaillé dans les films « The Blue Butterfly » avec William Hurt, lauréat d'un Oscar, « Abandon » avec Katie Holmes et « Million Dollar Babies » avec Beau Bridges, pour ne citer que quelques-uns des projets auxquels elle a participé (voir curriculum vitae).
- Elle a chanté sur de nombreux enregistrements musicaux pour enfants, y compris les populaires CDs « Caillou's Favorite Songs », « Madeline's Favorite Songs » et l'émission télévisée « The Big Garage ».
- Dans les versions anglaises des films de Denys Arcand mis en nomination aux Oscars, Liz a doublé la voix des actrices suivantes : Catherine Wilkening dans « Jesus of Montreal » et Louise Portal, lauréate du prix Génie, dans « The Decline of the American Empire ».
- Elle a aussi réalisé d'innombrables doublages d'interprétations de Carole Laure, Pascale Bussièrès, Isabel Richer, Élise Guilbault, Mitsou Gélinas et Geneviève Brouillette, pour ne citer que quelques actrices.
- Quelques dessins animés auxquels elle a participé : « Caillou », « Arthur », « Wimsy's House », « Bounty Hunters », « Mimi Let's Save Duncan », « The Dog Who Stopped the War », « The Rooster of St-Victor », « Gofrette », « The Mysteries of Alfred Hedgehog », « The Bellflower Bunnies », « Kid Paddle », « Astro Boy », « Madeline », « Wumpa's World », « How Dinosaurs Learned to Fly », « Peter Pan », « The Wizard of Oz », « Samurai Pizza Cats », « Kids from Room 402 », « The Triplets », « Calimero », « Maya the Bee », « Mrs. Pepperpot », « For Better or For Worse », « Bumpity Boo », « Belle and Sebastian », « Robin Hood », « Bunch of Munsch », « Untalkative Bunny » et bien d'autres (liste complète à suivre).
- Liz a eu l'honneur d'être choisie comme narratrice du guide audio pour l'exposition « Once Upon a Time : Walt Disney » qui s'est tenue au Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM). Elle a aussi doublé la voix d'autres guides du MBAM, notamment « The Impressionists », « Alberto Giacometti », « J.W. Waterhouse », « Louis Comfort Tiffany », « Benjamin-Constant » et bien d'autres. Pour le Musée des beaux-arts du Canada à Ottawa, elle a été la voix des guides audio des expositions « Joe Fafard » et « Picasso », et d'un certain nombre de guides pour le musée d'archéologie et d'histoire de Montréal, Pointe-à-Callière, et pour d'autres musées à travers le pays.
- Liz a fait des narrations pour la célèbre compagnie cinématographique « Alter Ciné » dans le cadre de films documentaires, entre autres sur les massacres au Rwanda, lesquels ont remporté plusieurs prix internationaux.
- 2008: Nomination au prix ACTRA Montréal pour la « Meilleure performance vocale » dans le rôle de « Dandelion » dans la série de dessins animés « The Bellflower Bunnies ».
- 1993: Finaliste des prix ACTRA et Judith Crawley.

Liz aime aider les gens et plusieurs organismes caritatifs lui tiennent à cœur, notamment « La Fondation canadienne du rein » pour laquelle elle a recueilli plus de 167 000 \$. Elle est passionnée de son métier et vise toujours l'excellence. Affichant une attitude positive, Liz fait preuve de professionnalisme dans tout ce qu'elle entreprend et estime que son travail lui permet de *s'amuser* tous les jours !